

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Омской области**

**Департамент образования Администрации города Омска**

**БОУ г. Омска "Средняя общеобразовательная школа № 17"**

**РАССМОТРЕНО**

Председатель  
методического совета  
заместитель директора

\_\_\_\_\_  
(Е.В.Таньшина)

Протокол №1 от 29.08. 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель  
педагогического совета

\_\_\_\_\_  
(М.А.Пфафенрод)

Протокол № 1 от 29.08.  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор БОУ г.Омска  
«Средняя  
общеобразовательная  
школа № 17»

\_\_\_\_\_  
(О.В.Калугина)

Приказ № 298 от 29.08. 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной язык (русский)»**

для обучающихся 10-11 классов

**Омск**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 10-11 классов на уровне среднего общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее —ФГОС СОО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения программы среднего общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный

контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Целями изучения родного языка (русского) по программам среднего общего образования являются:

— воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

— расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и

преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне среднего общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер. В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС СОО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 10 -11 классов в объеме 34 часов

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

### **1) Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2) Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3) Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся за курс 10-11 классов**

***В результате изучения родного языка (русского) выпускник научится:***

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- различать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического,

официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- знать особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знать основные единицы языка, их признаки;
- знать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

### ***аудирование и чтение***

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

### ***говорение и письмо***

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений).

***В результате изучения родного языка (русского) выпускник получит возможность научиться:***

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

## 10 класс

### **Язык и его функции. Речь. Культура речи. (3)**

Язык и его функции. Писатели о языке и речи.

Речь. Культура речи. Стихотворение С. Острового «Первородство».

Орфография. Стихотворение В. Шефнера «Это так, а не иначе». Тест.

### **Лексика и лексическая стилистика (4)**

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.

Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.

Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову).

Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Лингвистическое сочинение.

### **Состав слова и словообразование. (1)**

Словообразование и стилистика.

Этимология. Этимологические словари.

### **Грамматика и грамматическая стилистика (2)**

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.

Морфология и стили речи.

Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.

Части речи и их происхождение.

Словарный диктант.

### **Имя существительное. (5)**

Имя существительное и его роль в художественных текстах.

Собственные имена существительные в литературе.

«Журавли» Н. Рубцова и Р. Гамзатова. Лингвистический анализ текста.

Употребление падежных форм имен существительных.

Сочинение-описание портрета.

Употребление несклоняемых имен существительных. Тест.

### **Имя прилагательное (2)**

Трудности в употреблении имен прилагательных.

Употребление имен прилагательных в художественной литературе. Лингвистический анализ стихотворения И. Бунина.

## 11 класс

### **Имя числительное. (1)**

Употребление числительных в речи и художественной литературе. Словарный диктант

### **Местоимение. (1)**

Употребление местоимений в речи.

Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

### **Глагол. (4)**

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы в речи.

Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы).

Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе.

Олицетворения.

Сочинение-рассказ.

### **Причастие. (2)**

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

Сочинение-описание картины.

### **Деепричастия. (3)**

Деепричастие как часть речи.

Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.

Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П. Ершова «Конек-горбунок»).

Выборочный диктант.

### **Наречие. (2)**

Правила написания наречий.

Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

Словарный диктант.

### **Служебные части речи. (2)**

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»

Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

Диктант с грамматическим заданием.

### **Язык и культура. (2)**

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».

Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро».

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы  
10 класс (17 часов), 11класс (17 часов)**

№	Название раздела	Тема урока	Кол. час.	Планир. неделя	Примечание
1	<b>Язык и его функции. Речь.</b>	Язык и его функции. Писатели о языке и речи. Инструктаж по ТБ 040.	1	1 неделя, январь	
2		Речь. Культура речи. Стихотворение С. Острового «Первородство». Словарный диктант.	1	2 неделя, январь	
3		Орфография. Стихотворение В. Шефнера «Это так, а не иначе». Тест.	1	3 неделя, январь	
4	<b>Лексика и лексическая стилистика</b>	Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.	1	4 неделя, февраль	
5		Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.	1	5 неделя, февраль	
6		Словари. Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.	1	6 неделя, февраль	
7		Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.	1	7 неделя, февраль	
8	<b>Состав слова и словообразование</b>	Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари	1	8 неделя, март	
9	<b>Грамматика и грамматическая стилистика</b>	Назначение грамматики. Тексты Л.К. Граудиной и В. Белова. Морфология и стили речи.	1	9 неделя, март	
10		Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев. Части речи и их происхождение. Словарный диктант.	1	10 неделя, март	
11			<b>Имя существительное</b>	Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.	1

12		Р.р. «Журавли» Н. Рубцова и Р. Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.	1	12 неделя, апрель	
13		Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.	1	13 неделя, апрель	
14		Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши).	1	14 неделя, апрель	
15		Тестирование по теме «Имя существительное»	1	15 неделя, май	
16	<b>Имя прилагательное</b>	Трудности в употреблении имен прилагательных.	1	16 неделя, май	
17		Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И. Бунина.	1	17 неделя, май	
		Итого:	17 ч		

№	Название раздела	Тема урока	Кол-во час.	Планир. неделя	Примечание
1	<b>Имя числительное</b>	Употребление числительных в речи и художественной литературе. Словарный диктант. Инструктаж по ТБ 040	1	1 неделя, январь	
2	<b>Местоимение</b>	Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.	1	2 неделя, январь	
3	<b>Глагол</b>	Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.	1	3 неделя, январь	
4		Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола».	1	4 неделя, февраль	
5		Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.	1	5 неделя, февраль	
6		Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему.	1	6 неделя, февраль	
7	<b>Причастие</b>	Употребление причастий в речи и в художественной литературе.	1	7 неделя, февраль	
8		Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В. Перов. «Дети, бегущие от грозы».).	1	8 неделя, март	
9	<b>Деепричастие</b>	Деепричастие как часть речи.	1	9 неделя, март	
10		Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.	1	10 неделя, март	
11		Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П. Ершова «Конек-горбунок»). Выборочный диктант.	1	11 неделя, апрель	
12	<b>Наречие</b>	Правила написания наречий. Словарный диктант.	1	12 неделя, апрель	

13		Употребление наречий. В. Короленко «Все-таки впереди – огни!».	1	13 неделя, апрель	
14	<b>Служебные части речи</b>	Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?».	1	14 неделя, апрель	
15		Употребление частиц и междометий в литературе. Диктант с грамматическим заданием.	1	15 неделя, май	
16	<b>Язык и культура</b>	Языковая картина мира. К.Д. Ушинский. «О родном языке».	2	16-17 неделя, май	
		Итого:	17 ч.		