

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска
БОУ г. Омска "Средняя общеобразовательная школа № 17"

РАССМОТРЕНО

Председатель методического
заместитель директора

_____ (Е.В. Таньшина)

СОГЛАСОВАНО

Председатель педагогического

_____ (М.А. Пфафенрод)

УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ г. Омска
общеобразовательная школа №

_____ (О.В. Калугина)

Протокол № 1

от 29.08.2023 г.

Протокол № 1

от 29.08.2023 г.

Приказ №298

от 29.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Русский язык. Основы орфоэпии»

для обучающихся 9 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по основам орфоэпии для обучающихся 8 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОСНОВЫ ОРФОЭПИИ»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Русский язык». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Курс «Русский язык. Основы орфоэпии» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении норм и правил русского языка как инструмента познания собственной культуры и самореализации в ней.

В настоящее время в условиях девальвации нравственных ценностей, снижения речевой культуры молодого поколения, падения интереса к гуманитарным предметам, остро стоит проблема бережного отношения к русскому языку как национально-культурной ценности.

Сегодня перед современной школой стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания учащихся. Это означает усиление практической направленности обучения, привитие учащимся всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных, повышения внимания к развитию культуры речи школьников, воспитание у них негативного отношения к отступлениям от норм русского литературного языка, стремления к речевому самосовершенствованию. Отношение к нормам литературного произношения и ударения, или орфоэпии, свидетельствуют об общем культурном уровне носителя языка и имеет не меньшее значение, чем отношение к нормам письменной речи, так как устная речь в жизни многих людей играет более значительную роль, чем письменная. Более того, навыки письменной речи формируются на основе навыков устной речи и от них зависят. Таким образом, комплексное изучение норм произношения и ударения в рамках орфоэпии позволяет наилучшим образом решать задачи формирования и развития произносительных умений и навыков.

Программа предназначена для обучения учащихся 8 класса, рассчитана на 34 часа. Введение элективного курса позволит учащимся максимально успешно овладеть нормами произношения русского литературного языка и повысить их образовательный уровень.

Программа элективного курса состоит из нескольких разделов, которых рассматриваются общие правила (нормы) орфоэпии, отражающие действующие в фонетической системе русского языка законы изменения фонем в различных позициях. Основные правила русского литературного произношения – это практические выводы из теоретических описаний фонетических явлений, из реально наблюдаемых общих фонетических закономерностей и наиболее устойчивых явлений. Они формируются в соответствии с теорией фонетики, представляя собой как бы прикладной вариант этой теории. Орфоэпические правила охватывают произношение отдельных звуков, их сочетаний некоторых грамматических форм и заимствованных слов.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОСНОВЫ ОРФОЭПИИ»

Целями изучения родного языка (основ орфоэпии) по программам основного общего образования являются:

- развить речевой слух детей, который поможет им не только слушать, но слышать и правильно понимать речь учителя, сверстника, взрослого, диктора и др.;
- анализировать фонетические особенности речи с позиции правильности – неправильности, четкости – нечеткости, выразительности – невыразительности;
- сформировать у учащихся языковой вкус и языковое чутье, негативное отношение к произносительным ошибкам, нерадивости и небрежности в пользовании русской речью.

ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОСНОВЫ ОРФОЭПИИ»

- Формирование способов и приемов успешного овладения нормами произношения и ударения русского литературного языка.
- Умение отбирать новую информацию.
- Формирование способности работать в группах.
- Развитие интереса к русскому языку.
- Формирование потребностей учащихся в речевом самосовершенствовании.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК. ОСНОВЫ ОРФОЭПИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык. Основы орфоэпии» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является элективным курсом по выбору учащегося.

Содержание учебного предмета «Русский язык. Основы орфоэпии», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в 9 классе в объеме 34 часа.

Программа включает в себя:

- пояснительную записку;
- тематическое планирование;
- учебно-тематическое планирование;
- формы итогового контроля по освоению и критерии их оценки;
- основные термины и понятия, необходимые для овладения элективным курсом;
- список литературы для учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные универсальные учебные действия

- осознавать эстетическую ценность русского языка;
- проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- проявлять стремление к речевому самосовершенствованию;
- оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач

Метапредметные: общие сведения о языке

Обучающиеся научатся:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, использовать ее в различных видах деятельности;
- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты (соблюдать правильное

- произведение и ударение в словах);
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников, использовать ее в различных видах деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

- планирование пути достижения цели;
- установление целевых ориентиров;
- оценивание уровня владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»)

Возникает возможность:

- учитывать условия выполнения учебной задачи;
- выделять альтернативные способы достижения цели;
- осуществлять итоговый контроль деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве;
- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет, произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Предметные универсальные учебные действия

- выделять в слове буквы и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные, не смешивать звуки и буквы, правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом;
- правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; лингвистические термины; общеупотребительные сложносокращенные слова; заимствованные слова;
- свободно пользоваться орфоэпическим словарем.

В результате освоения программного материала обучающиеся должны знать:

- раскрывать роль русского языка в межкультурном общении;
- по стилям речи: определять стилевую принадлежность текста по его языковым особенностям;
- обнаруживать в тексте образные средства языка; разграничивать лексическое и грамматическое значение слова; устанавливать стилевые различия между синонимами; выделять контекстуальные антонимы; разграничивать паронимы;
- производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы в слове; подбирать однокоренные слова; находить производящую основу; определять способы словообразования;
- по морфологии: различать части речи по совокупности признаков;
- по синтаксису: уметь определять синтаксические связи и отношения; разграничивать сочинительные и подчинительные связи в словосочетании, предложении и тексте; различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;
- по связной речи: указывать признаки текста; определять тему, основную мысль, озаглавливать текст; выделять микротемы, составлять план; определять тип речи, стиль, жанр; выявлять стилевые признаки текста; разграничивать сложное синтаксическое целое и абзац; заменять сложные предложения простыми осложненными,

стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях;

- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами.

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- увеличивать словарный запас; расширять круг используемых языковых и речевых средств; совершенствовать способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствовать коммуникативные способности; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- развивать способность к самообразованию и активному участию в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Технология организации учебного процесса

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя;
- самостоятельная;
- индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых

отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Формы итогового контроля

Контроль по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

- текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке);
- промежуточный (проводится в форме теста или контрольной работы);
- итоговый (в конце курса) проводится в форме теста или контрольной работы;

Особенность программы: элективный курс оценивается «зачёт»/«незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % выполненных заданий – «зачёт», менее 50 % – «незачёт»).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

РАЗДЕЛ I. Современная орфоэпия и орфография. (23ч.)

Тема 1. Орфография как система правил правописания. Связь орфоэпии и орфографии. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.

Тема 2. Правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфемный).

Тема 3. Правописание корней. Правописание гласных корня. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы или и в корне после приставок), понятие о фонетическом принципе написания.

Тема 4. Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас -кос-, -лаг- — -лож-, -бир- - -бер-, -тир-тер-, •стил-стел- и др.

Тема 5. Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне.

Тема 6. Правописание приставок: фонетический, морфемный принцип написания. Различение приставок при- и пре-.

Тема 7. Правописание суффиксов. Система орфограмм, отражающая написание суффиксов разных частей речи. Роль словообразовательного анализа.

Типичные суффиксы имен существительных и их написание.

Типичные суффиксы имен прилагательных и их написание.

Типичные суффиксы глаголов и их написание. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва-(-ива-). Написание суффикса -е- или -и-, -ться и -тся в глаголах.

Суффиксы причастий при образовании причастий прошедшего времени. Суффиксы н и nn в полных и кратких формах причастий, отглагольных прилагательных.

Тема 8. Правописание окончаний. Система правил, регулирующих написание окончаний разных частей речи. Произношение окончаний.

Тема 9. О и е после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и ии после ц; употребление разделительных ь и ы.

Тема 10. Правописание согласных на стыке морфем [матросский, Петроградский]; написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, nn внутри отдельной морфемы и на стыке морфем.

Тема 11. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

Тема 12. Слитные, дефисные и отдельные написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного или отдельного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

Тема 13. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и отдельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни- и слова ни.

Тема 14. Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и отдельное написания приставок в наречиях.

Тема 15. Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, от созвучных сочетаний слов.

Тема 16. Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия).

Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — много обещающий).

Тема 17. Употребление дефиса в словах разных частей речи.

РАЗДЕЛ II. Текст. Орфоэпические и грамматические нормы. Стилистика текста. (11ч.)

Тема 18. Синтаксис и пунктуация. Особенности связи слов в словосочетании. Правильное употребление словосочетаний.

Тема 19. Предложения: способы обособления членов предложения.

Тема 20. Текст. Способы связи предложений в тексте.

Тема 21. Сочинение. План. Логическая последовательность микротем.

Тема 22. Способы сжатия текста. Сжатое изложение. Редактирование текста.

Практические работы: транскрибирование; постановка ударений в словах и формах слов; соотнесение произношения с написанием (орфография), выполнение языковых разборов слов, написание сочинений и изложений, устное выступление учащихся.

Основные термины и понятия:

- фонетика: звук, буква, транскрипция;
- орфоэпия: ударение, произношение;
- орфография: орфограмма;
- морфемика: значимые части слова;
- словообразование: способы образования слов (приставочный, суффиксальный и др.);
- морфология: части речи;
- синтаксис: словосочетание и предложение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		все	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Современная орфоэпия и орфография								
1.1.	Орфография как система правил правописания. Связь орфоэпии и орфографии. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/6726317961114232009
1.2	Правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/13692663688201945951?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

	правописани я (морфемный).					рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.3	Правописание корней. Правописание гласных корня. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы или и в корне после приставок), понятие о фонетическом принципе написания.	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Письменный контроль	https://yandex.ru/video/preview/89665324729426453?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.4	Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас -кос-, -лаг- – -лож-, -бир- - -бер-, -тир-тер- ,•стил-стел- и др.	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в	Письменный контроль	https://dzen.ru/video/watch/622f7fc4949cef2e46c4ee0f?f=video

					рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка; выполнять фонетический разбор слова.		
1.5	Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне.	1	0	0	Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; объяснять особенности употребления терминов в учебно-научном стиле, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи (в рамках изученного); анализировать типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов (в рамках изученного); корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.	Устный опрос, лекция	https://yandex.ru/video/preview/15163979420542956142?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.6	Правописание приставок: фонетически й, морфемный принцип написания. Различение приставок при- и пре-	1	0	0	Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения;	Устный опрос, лекция, письменный контроль	https://yandex.ru/video/preview/4006873399243049980?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

						применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка; выполнять морфологический и словообразовательный разборы слова; видеть и отмечать взаимосвязь и взаимозависимость данных разделов языка.		
1.7	Правописание суффиксов. Система орфограмм, отражающая написание суффиксов разных частей речи. Роль словообразовательного анализа.	1	0	0		Характеризовать и оценивать активные процессы в становлении современного литературного произношения; соблюдать особенности литературного произношения; корректировать свою речь с учётом её соответствия нормам языка; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).	Устный опрос, лекция	https://yandex.ru/video/preview/2125949200642104312?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.8	Типичные суффиксы имен существительных и их написание.	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/2863951763721820371?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

						проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.9	Типичные суффиксы имен прилагательных и их написание.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/418604613121260971?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201fed19f
1.10	Типичные суффиксы глаголов и их написание. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва-(-ива-). Написание суффикса -е- или -и-, -ться	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/16271346458071566635?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201fed19f

	и -тся в глаголах.					письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.11	Суффиксы причастий при образовании причастий прошедшего времени. Суффиксы н и нн в полных и кратких формах причастий, отглагольных прилагательных.	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/9600617549256279848?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.12	Правописание окончаний. Система правил, регулирующих написание окончаний разных частей речи. Произношение окончаний.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/4479233439508064654?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

						письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.13	О и е после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы и и после ц; употреблени е разделительных ь и ь.	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/2831715707331895438?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201fed19f
1.14	Правописание согласных на стыке морфем [матросский, Петроградский); написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, нн внутри отдельной	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/710682254120461618?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201fed19f

	морфемы и на стыке морфем.					письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.15	Ь после шипящих в словах разных частей речи.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/158502855232527533?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201fed19f
1.16	Слитные, дефисные и отдельные написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного или отдельного написания.	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/14871406352195790219?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201fed19f

						письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.17	Орфограммы, связанные с различием на письме служебного слова и морфемы.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/17119624463242189619?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.18	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни- и слова ни.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/14201577134149161339?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

						письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.19	Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/12372978041605006246?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.20	Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, от созвучных сочетаний	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/4992642632295509993?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

	слов.					письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.21	Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия).	1	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/17521349143421191073?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
1.22	Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий —	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/8359432532569014747?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

	много обещающий) .					письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.		
1.23	Употребление дефиса в словах разных частей речи.	1	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); отслеживать и проверять начертания слов согласно правилам современного русского языка.	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/14301408154176295563?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
	Итого по разделу	23	1	7				

Раздел 2. Текст. Орфоэпические и грамматические нормы. Стилистика текста.

2.1.	Синтаксис и пунктуация. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний.	2	0	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); анализировать и оценивать с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм чужую и собственную речь в предлагаемых речевых ситуациях; корректировать речь с учётом её соответствия основным орфоэпическим и акцентологическим нормам современного литературного языка (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного).	Устный опрос, лекция	https://yandex.ru/video/preview/4200534199345832890?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
2.2	Предложения: способы обособления членов предложения.	2	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); составлять план ответа по заданной теме (орфограмме).	Устный опрос, письменный контроль	https://yandex.ru/video/preview/5851694401332951774?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
2.3	Текст. Способы связи предложений в тексте.	2	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); составлять план ответа по заданной теме (орфограмме).	Устный опрос, письменный контроль	https://yandex.ru/video/preview/5310236265752970657?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f

2.4	Сочинение. План. Логическая последователь ность микротем.	2	0	1		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); составлять план ответа по заданной теме (орфограмме).	Устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/15231548905238117011?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
2.5	Способы сжатия текста. Сжатое изложение. Редактирова ние текста.	3	1	0		Извлекать информацию из различных знаковых систем, употреблять слова с учётом произносительных и стилистических норм современной орфоэпической нормы (в рамках изученного); иметь представление об активных процессах в современном русском языке в области произношения и ударения; применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); составлять план ответа по заданной теме (орфограмме).	Лекция, устный опрос	https://yandex.ru/video/preview/13453099420633263313?tmpl_version=releases%2Ffrontend%2Fvideo%2Fv1.1188.0%235cffa74950d6bf707280e198691eb3201f1ed19f
	Итого по разделу 2	11	1	3				
	Общее количество часов по программе	34	2	11				

Календарно-тематическое планирование:

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемая неделя, месяц	Примечания
	Современная орфоэпия и орфография	23		
1	Орфография как система правил правописания. Связь орфоэпии и орфографии. Разделы русской орфографии и обобщающее правило для каждого из них.	1	первая неделя, сентябрь	
2	Правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфемный).	1	вторая неделя сентябрь	
3	Правописание корней. Правописание гласных корня. Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы или и в корне после приставок), понятие о фонетическом принципе написания.	1	третья неделя, сентябрь	
4	Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас -кос-, -лаг- — -лож-, -бир- - -бер-, -тир-тер-, •стил-стел- и др.	1	четвертая неделя, сентябрь	
5	Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне.	1	первая неделя, октябрь	
6	Правописание приставок: фонетический, морфемный принцип написания. Различение приставок при- и пре-.	1	вторая неделя, октябрь	
7	Правописание суффиксов. Система орфограмм, отражающая написание суффиксов разных частей речи. Роль словообразовательного анализа.	1	третья неделя, октябрь	
8	Типичные суффиксы имен существительных и их написание.	1	четвертая неделя,	

			октябрь	
9	Типичные суффиксы имен прилагательных и их написание.	1	вторая неделя, ноябрь	
10	Типичные суффиксы глаголов и их написание. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва-(-ива-). Написание суффикса -е- или -и-, -ться и -тся в глаголах.	1	третья неделя, ноябрь	
11	Суффиксы причастий при образовании причастий прошедшего времени. Суффиксы н и нн в полных и кратких формах причастий, отглагольных прилагательных.	1	четвертая неделя, ноябрь	
12	Правописание окончаний. Система правил, регулирующих написание окончаний разных частей речи. Произношение окончаний.	1	первая неделя, декабрь	
13	О и е после шипящих и ц в корне, суффиксе и окончании; правописание ы ии после ц; употребление разделительных ь и ь.	1	вторая неделя, декабрь	
14	Правописание согласных на стыке морфем [матросский, Петроградский); написание сочетаний чн, щн, нч, нщ, рч, рщ, чк, нн внутри отдельной морфемы и на стыке морфем.	1	третья неделя, декабрь	
15	Ь после шипящих в словах разных частей речи.	1	четвертая неделя, декабрь	
16	Слитные, дефисные и отдельные написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного или отдельного написания.	1	вторая неделя, январь	
17	Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.	1	третья неделя, январь	
18	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и отдельного	1	четвертая неделя, январь	

	написания не с разными частями речи. Различение приставки ни- и слова ни.			
19	Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях.	1	первая неделя, февраль	
20	Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов чтобы, также, тоже, от созвучных сочетаний слов.	1	вторая неделя, февраль	
21	Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия).	1	третья неделя, февраль	
22	Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — много обещающий).	1	четвертая неделя, февраль	
23	Употребление дефиса в словах разных частей речи.	1	первая неделя, март	
	Текст. Орфоэпические и грамматические нормы. Стилистика текста.	11		
24-25	Синтаксис и пунктуация. Особенности связи слов в словосочетании. Правильное употребление словосочетаний.	2	вторая – третья неделя, март	
26-27	Предложения: способы обособления членов предложения.	2	четвертая неделя, март – вторая неделя апреля	
28-29	Текст. Способы связи предложений в тексте.	2	третья четвертая недели, апрель	
30-	Сочинение. План. Логическая	2	первая – вторая неделя,	

31	последовательность микротем.		май	
32-34	Способы сжатия текста. Сжатое изложение. Редактирование текста.	3	третья-четвертая недели, май	
		34 часа		

Литература для учителя

Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ М., 1999

Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993Л.

Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – Спб.: Норринт, 2000.

Г. Смирнова «Нормы русского литературного языка» (под ред. О. В. Загоровской),

Лекант П.А., Лебедева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка: Произношение слов. М.: Дрофа, 1998.

«Пособие для занятий по русскому языку в старших классах» (под редакцией В.Ф.Грекова, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко)

Интернет ресурсы:

<http://testedu.ru/test/russkij-yazyik/11-klass/orfoepiya-normyi-udareniya-i-proiznosheniya.html>

<http://www.galina-belous.com/#!--/cos5>

Литература для учащихся

1. Аванесов Р.И. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ М., 1999.

2. Лекант П.А., Лебедева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка: Произношение слов. М.: Дрофа, 1998.

3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2000.

4. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. Под ред. Аванесова Р.И. М., 1998