


Центральный административный округ города Омска
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №17»

УТВЕРЖЕНО
решением педагогического совета
от «28» августа 2020 года протокол № 1
Председатель  О.В. Калугина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направление : духовно-нравственное

Название: художественное творчество

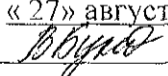
Уровень образования (класс): 10 класс

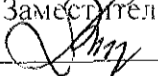
Количество часов в год, в неделю: 68ч.,(2ч. в неделю)

Учитель: Кириченко Наталья Васильевна

Год разработки программы- 2020

Сроки реализации программы – 2020-21

РАССМОТРЕНО
Протокол заседания
ШМО классных руководителей
« 27» августа 2020 года № 1
 Бунакова В.Н.

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания МС
от «27» августа 2020 года № 1
Заместитель директора
 Наumenко Т.В.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в дизайнерской деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- расширять общий и художественный кругозор обучающихся, общую и специальную культуру, обогащать эстетические чувства и развивать у школьников художественный вкус, через изображение дизайна одежды, комнаты, предметов быта, ландшафта;
- сформировать способности конструирования, моделирования на плоскости и в объеме разработанных дизайнерских идей, имеющих непосредственное практическое значение как для самого обучающегося, так и для социума.
- развить диапазон управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоить способы создания ситуаций

гармоничного межличностного взаимодействия, тренировать сенсорные способности, через организацию коллективных дизайн – проектов.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте; обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища, города;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Знакомство с основами дизайна. Основы организации пространства. (8 часов) Дизайн, основные принципы композиции. Зонирование.

Разработка и осуществление дизайн – проекта «Комната моей мечты». Презентация выставки дизайн – проектов интерьеров. Украшение предметов быта. Философия праздника. Разработка дизайнерских проектов организации пространства праздника. Конкурс дизайн – проектов организации пространства праздника и реализация проекта – победителя. Презентация оформления.

Дизайн одежды. (12 часов) История одежды. Разработка и реализация исследовательского проекта «Моя коллекция одежды». Защита проектов с демонстрацией коллекции.

Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование. (12 часов) Разработка и осуществление дизайнерского проекта интерьера для заказчика (одноклассника, друга, учителя, родителей) «Авторский дизайн». Презентация авторских дизайнерских проектов интерьеров.

Основы ландшафтного дизайна. Стиль в ландшафтном дизайне. (12 часов) Декоративная дендрология. Разработка и осуществление дизайн – проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн). Презентация дизайн – проектов «Школьная клумба».

Средства гармонизации композиции. Разработка проекта «Сквер родного города». Защита проектов «Сквер родного города».

Особенности web - дизайна. (8 часов) Разработка, реализация исследовательских проектов «Лучший современный сайт». Научная конференция «Современные тенденции web - дизайна».

Рекламный дизайн.(8 часов) Художественный дизайн в рекламе с позиции эстетического и социокультурного феномена. Разработка и создание дизайна рекламного проспекта «Впереди планеты всей».

Основы фотодизайна.(8 часов) Индивидуальность в дизайне. Разработка и осуществление проектов фотодизайна (фотоальбом) «Жизнь в моей школе». Презентация выставки проектов фотодизайна (фотоальбом) «Жизнь в моей школе.»

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема занятия	Кол-во час.	Планируемая неделя, месяц	Примечание
Знакомство с основами дизайна Основы организации пространства (8 часов)				
1	Т.Б. № 040. Дизайн, основные причины композиции. Дизайнерские объекты. Декупаж. Украшение предметов быта декупажем.	2	1 нед., сентября	
2	Дизайн, основные причины композиции. Дизайнерские объекты. Декупаж. Украшение предметов быта декупажем.	2	2 нед., сентября	
3	Философия праздника. Разработка дизайн – проектов организации пространства школьного праздника. Выбор тематики	2	3 нед., сентября	
4	Создание Арт -объектов для украшения школьного праздника	2	4 нед., сентября	
Дизайн одежды (12 часов)				
5	История одежды.	2	1 нед., октября	
6	Профессия модельер	2	2 нед., октября	
7	Разработка проекта «Моя коллекция одежды». Выбор темы коллекции.	2	3 нед., октября	
8	Разработка проекта «Моя коллекция одежды». Выбор темы коллекции.	2	4 нед., октября	
9	Разработка и презентация проекта «Моя коллекция одежды».	2	2 нед., ноября	

10	Разработка и презентация проекта «Моя коллекция одежды».	2	3 нед., ноября	
Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование (12 часов)				
11	Дизайн интерьеров и архитектурное проектирование.	2	4 нед. ноября	
12	Основы организации пространства. Дизайн – проект интерьера комнаты. Стили и цвет в интерьере. Дизайнерские дома. Планировка в интерьере.	2	5 нед. ноября	
13	Встреча с заказчиком	2	1 нед. декабря	
14	Разработка дизайнерского проекта интерьера «Авторский дизайн»	2	2 нед. декабря	
15	Разработка дизайнерского проекта интерьера «Авторский дизайн»	2	3 нед. декабря	
16	Презентация авторских дизайнерских проектов интерьеров.	2	4 нед. декабря	
Основы ландшафтного дизайна . Стил в ландшафтном дизайне (12 часов)				
17	Основы ландшафтного дизайна. Стил в ландшафтном дизайне .	2	3 нед. января	
18	Средства гармонизации композиции в ландшафтном дизайне. Цветы и деревья. Декоративные элементы для дизайна участка.	2	4 нед. января	
19	Разработка и оформление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн)	2	5 нед. января	
20	Разработка и оформление дизайнерского проекта «Школьная клумба» (ландшафтный дизайн)	2	1 нед. февраля	
21	Мой город и я. Разработка проекта «Сквер родного города».	2	2 нед. февраля	

22	Защита проектов в школе «Сквер родного города».	2	3 нед. февраля	
Особенности web – дизайна (8 часов)				
23	Web – дизайн. Разработка исследовательских проектов «Лучший современный сайт».	2	4 нед. февраля	
24	Web – дизайн. Разработка исследовательских проектов «Лучший современный сайт».	2	1 нед. марта	
25	Научная конференция «Современные тенденции web - дизайна».	2	2 нед. марта	
26	Научная конференция «Современные тенденции web - дизайна».	2	3 нед. марта	
Рекламный дизайн (8 часов)				
27	Художественный дизайн в рекламе Работа рекламного агентства.	2	1 нед. апреля	
28	Разработка идей «Прибыльное дело».	2	2 нед. апреля	
29	Дизайна рекламного проспекта «Вперед планеты всей».	2	3 нед. апреля	
30	Создание и презентация рекламного проспекта.	2	4 нед. апреля	
Основы фотодизайна (8 часов)				
31	Индивидуальность в дизайне. Жанры и виды фотографий.	2	1 нед. мая	
32	Разработка проектов фотодизайна (фотоальбом) «Жизнь в моей школе». Разработка дизайна. Создание инсталляций Выбор фотографий и распределение рубрик.	2	2 нед. мая	
33	Презентация выставки проектов фотодизайна (фотоальбом) «Жизнь в моей школе».	2	3 нед. мая	

34	Презентация выставки проектов фотодизайна (фотоальбом) «Жизнь в моей школе».	2	4 нед. мая	
----	---	---	------------	--