

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Департамент образования Администрации города Омска

БОУ г. Омска "Средняя общеобразовательная школа № 17"

РАССМОТРЕНО

Председатель методического
совета

_____/Т.В. Алешина
подпись расшифровка подписи

Протокол № 1
от «28» августа 2024 года

СОГЛАСОВАНО

Председатель педагогического
совета

_____/Т.В.Алешина
подпись расшифровка подписи

Протокол № 1
от «28» августа 2024 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор БОУ г. Омска "Средняя
общеобразовательная школа № 17"

_____/О.В. Калугина
подпись расшифровка подписи

Приказ № 263
от «28» августа 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«За страницами учебника»

Уровень ООО
Направление Учение с увлечением
Класс 5 класс

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель Савенок Юлия Александровна, учитель

Омск 2024 год

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом Рабочей программы воспитания БОУ г.Омска «Средняя общеобразовательная школа №17». Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социально-развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в Рабочей программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлечённость в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях внеурочной деятельности направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами учеников 5 класса, формируемыми факультативом являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Отечеству, уважительного отношения к русской литературе
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений ;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического

анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

По страницам любимых книг (4 ч.)

Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.

Игра-путешествие «Удивительный мир лета», что интересного узнали и что прочитали, поделиться впечатлениями. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок, оглавление).

Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.

Писатели детям. Обзор книг детских писателей (4 ч.)

Жизненный и творческий путь С. Михалкова. Мероприятие по писателя в библиотеке. Басни С. Михалкова.

Жизненный и творческий путь В. Яна. Обсуждение рассказа «Никита и Микитка»

Жизненный и творческий путь К.Паустовского. Обсуждение рассказа «Заячья лапа» Викторина.

Народный фольклор. (10 ч.)

Знакомство с русским народным фольклором. Проведение игры «Десять внучат». Загадывание загадок о животных.

Детский фольклор, частушки.

Сказки волшебные, бытовые, о животных. Иллюстрирование русских народных сказок. Викторина по сказкам «Угадай героя». Святая Русь в волшебных сказках. Гуси – лебеди в русских литературных сказках. Сказы П.П. Бажова.

Сказки народов мира. Сказки зарубежных писателей.

Зима в поэзии и прозе. (2 ч.)

Стихи о зиме. «Поет зима - аukaет».

Знакомство с циклом стихов о зиме и Новом годе. Зима в творчестве русских поэтов. Конкурс чтецов. Творческий конкурс «Рождественская история».

С чего начинается Родина (8 ч.)

Стихи о Родине «С чего начинается Родина». Конкурс чтецов.

Беседа «Что такое Родина». Стихи русских поэтов о России. Конкурс чтецов.

Поучительные стихи о дружбе и друзьях с вопросами для обсуждения.

Творчество А.Барто. Опрос «Законы дружбы». Устный рассказ «Хочу рассказать о своем друге...». Творчество М.Зощенко. Творчество Астафьева.

Стихи А. Фета, С. Есенина.

Друзья наши меньшие (6 ч.)

Белов В. «Скворцы»

Биография Белова В. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.

Чехов А.П. «Каштанка»

Биография Чехова А.П. Чтение рассказа по ролям. Викторина.

Куприн А.И. «Белый пудель»

Биография Куприна А.И. Чтение рассказа по ролям. Викторина.

Паустовский К. Кот-ворюга

Жизненный и творческий путь Паустовского К. Чтение отрывка рассказа по ролям, обсуждение характера главного героя.

Современные детские журналы.

История журнала «Мурзилка». Презентация «Современные детские журналы».

Обобщающее занятие.

Устное сообщение по наиболее понравившемуся рассказу. Викторина «Угадай кто это».

Формы учета знаний, умений:

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Тематическое планирование «За страницами учебника» (5 класс)

№ п/п	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Примечание
1.	Ознакомление с курсом. Здравствуй, книга.	1	1 неделя сентябрь	
2.	Книги, прочитанные летом.	1	2 неделя сентябрь	
3.	Книги о Родине.	1	3 неделя сентябрь	
4.	Книги о родной природе	1	4 неделя сентябрь	
5.	Писатели детям. Обзор книг предлагаемых писателей.	1	1 неделя октябрь	
6.	С. Михалков – детям. Демонстрация презентации.	1	2 неделя октябрь	
7.	В. Ян «Никита и Микитка». Обсуждение прочитанной книги.	1	3 неделя октябрь	
8.	К.Г. Паустовский «Заячьи лапы». Домашнее чтение книги с последующим обсуждением.	1	4 неделя октябрь	
9.	Народная мудрость. Книги-сборники. Ознакомление с устным народным творчеством.	1	2 неделя ноябрь	
10.	Знания пословиц, поговорок.	1	3 неделя ноябрь	
11.	Сказки народов мира. Общее представление о своеобразии сказок.	1	4 неделя ноябрь	
12.	Выборочное чтение сказок народов Азии, Европы, Африки.	1	1 неделя декабрь	
13.	Чтение сказок и мифов народов Америки, Австралии, народов Океании.	1	2 неделя декабрь	
14.	Книги русских писателей-сказочников. Обзор их произведений	1	3 неделя декабрь	
15.	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев». Слушаем актёрское чтение.	1	4 неделя декабрь	
16.	П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка». Слушаем актёрское чтение.	1	3 неделя	

			январь	
17.	Сказки зарубежных писателей. Знакомство с биографиями. Презентации.	1	4 неделя январь	
18.	Х.К. Андерсен «Ромашка», «Русалочка»	1	1 неделя февраль	
19.	Стихи о зиме.	1	2 неделя февраль	
20.	Зима в творчестве русских поэтов.	1	3 неделя февраль	
21.	Стихи о Родине	1	4 неделя февраль	
22.	Конкурс стихов	1	1 неделя март	
23.	Стихи о дружбе А.Барто	1	2 неделя март	
24.	В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Чтение рассказа с последующим обсуждением.	1	4 неделя март	
25.	М. Зощенко «Бабушкин подарок». Размышляем о прочитанном.	1	1 неделя апрель	
26.	По страницам книг А.П. Гайдара. Обзор его произведений.	1	2 неделя апрель	
27.	К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб». Чтение рассказа с последующим обсуждением.	1	3 неделя апрель	
28.	А.А.Фет, А.Блок, С. Есенин, Н.А. Некрасов... Учимся читать выразительно.	1	4 неделя апрель	
29.	Белов В. «Скворцы»	1	5 неделя апрель	
30.	Чтение рассказа с последующим обсуждением.	1	1 неделя май	

31.	Чехов А.П. «Каштанка»	1	2 неделя май	
32.	Паустовский К. Кот-ворюга	1	3 неделя май	
33.	Чтение отрывка рассказа по ролям, обсуждение характера главного героя.	1	4 неделя май	
34.	История журнала «Мурзилка».	1	1 неделя май	
	Итого: 34 часа	1		

